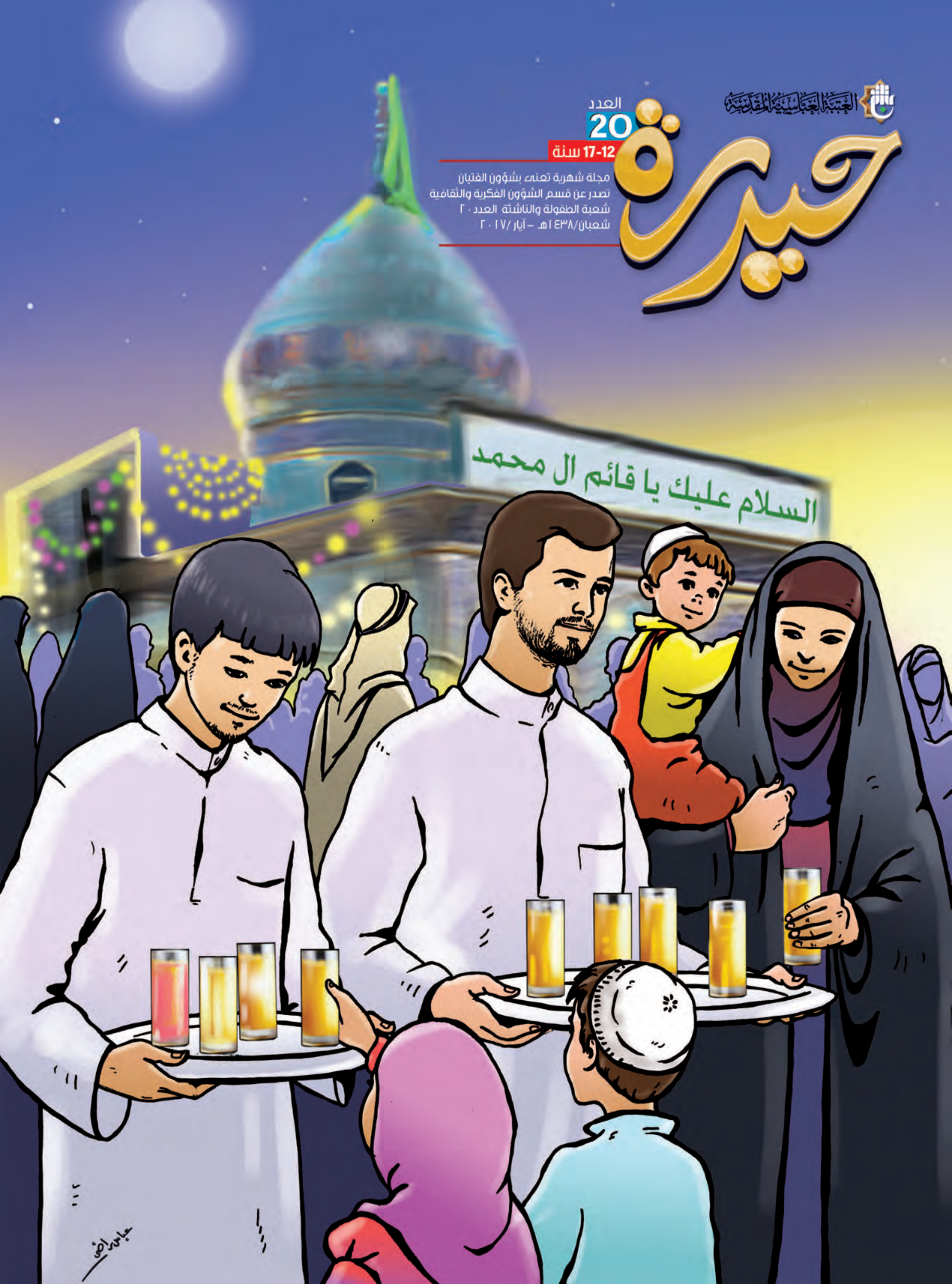

العتبة العباسية المقدسة
حيدرة
العدد
20
12-17 سنة
مجلة شهرية تعنى بشؤون الفتيان
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٢٠
شعبان/١٤٣٨هـ - آيار/٢٠١٧
السلام عليك يا قائم ال محمد



رقـم الايــداع في
داؤر الكتب والوثائق
١٢٧٠



الطباعة والنشر



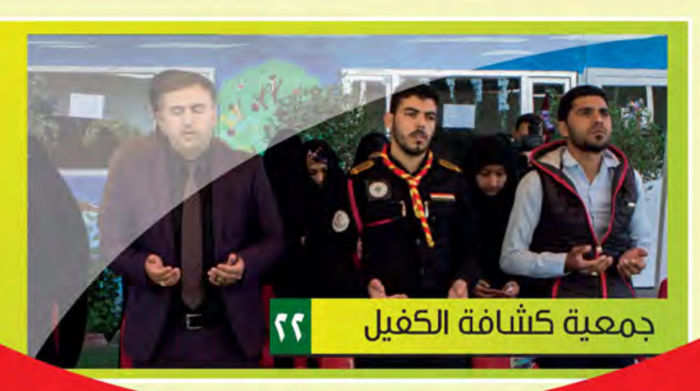
محتويات هذا العدد







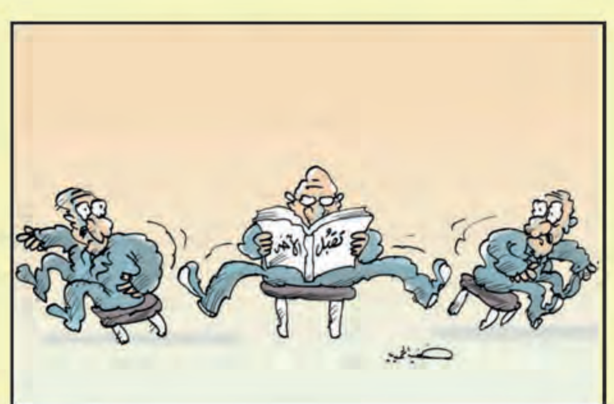












لا تخسر أصدقائك

كن فطناً ذكياً في علاقاتك الاجتماعية، فلا تُفرِّط بأخيك أو صديقك بسبب خلاف عارض في حياتكما، نعم ممكن أن نختلف في الافكار، لكن يجب أن تبقى قلوبنا مُتحابة حتى وان اختلفت الطرق التي نسلكها، فلا يجوز ان نقطع كل الروابط مع اخوتنا، ونمحي كل الذكريات الطيبة معهم بسبب خلاف واحد، فالأحوال تتبدل من حال الى حال، وكما قررنا اليوم ان نفترق ربما نقرر غداً أن نعود، فلابد لنا أن نبقي بقية من الأفعال الطيبة التي تجعل الآخرين يَحنون إلينا، ويذكرونا بخير، ولابد لنا أن لا ننسى الخير الذي بدر من الآخرين تجاهنا ونُذكّر أنفُسَنا به، وننسى اساءتهم وتقصيرهم تجاهنا، فكلنا بشر وتبدر منّا الأخطاء أحياناً، فيجب أن نلتمس لهم العذر ونسامحهم؛ كي لا نخسر تلك الأيام الجميلة، والذكريات الطيبة التي جمعتنا معهم، فهذا ما يأمرنا به ديننا الحنيف وفطرتنا الانسانية.

• رئيس التحرير

قصة : علي البدري
رسوم : عباس راضي

جراح قشرية

عندما تقرر أن تزور جريحاً فقد ذراعه وقدمه في معركة تتصور أن هذه الجراح لن تقتصر على البدن فقط وإنما هنالك جروح نفسية تؤثر على الانسان وتكسره من الداخل ؛ لأنه لم يعد كَكُل الناس باستطاعته أن يمشي كما كان سابقاً ولن يستطيع أن يمسك الاشياء بيديه، ولن يستطيع أن يحمل أطفاله بين كفيه وسيعاني كثيراً في حياته المقبلة عند كل حركة يتحركها فضلاً عن الآلام التي نتجت عن الإصابة.

فبدأ حيدر بتجميع الكلمات التي من شأنها أن تُخفف عن هذا الجريح ليواسيه فيما أصابه وأراد أن يكون دقيقاً في كل كلمة يقولها أمام الجريح حتى يتجنب التسبب له بجرح جديد.

قرأ مجوعة من الآيات القرآنية و الأحاديث النبوية في فضل المجاهدين والأجر الكبير الذي أعده الله سبحانه وتعالى لهم، وأخذ باقة زهور معه تبعث ألوانها وعطورها على الراحة النفسية فكُلُّ وردة هي رسالة محبة وتقدير وامتنان للمجاهدين الأبطال



الذين حفظوا العراق والعراقيين ومقدساتهم وتصدوا لعصابات الظلام التي دمّرت كل ما هو جميل في هذه الحياة .

ولكن على غير ما توقع حيدر تماماً كان الجريح (محمد رمضان البديري) باسم الوجه ثابت العقيدة مُصراً على المضي في جهاده ولم تنل هذه الجراح من عزيمته ولم تخدش إرادته في الدفاع عن بلده ومقدساته وأهله في كل شبر من أرض العراق، لم يكن مكسوراً أبداً بل كله عزيمة وشجاعة وكأنه قد توسّم بوسام العزة والبهاء بهذه الجراح.

عند دخول حيدر وعباس إلى الجريح البطل (محمد رمضان) استقبلهم كالفرسان الذين نسمع عنهم في الروايات والملاحم والبطولات مُرحِباً بهم بقصيدة شعرية تغنى فيها بحب الوطن واستعداده لبذل المزيد واختتمها بإهزوجة جنوبية رائعة أوضحت سر هذه القوة التي يمتلكها هو ورفاقه فقال: (الكف والساق الطاحن فدوة يروحن لأجل حسين) .

ففهم حيدر أن هؤلاء الأبطال قد استمدوا هذه الروحية العظيمة للعطاء من سيرة أبي عبد الله الحسين وأخيه أبي الفضل العباس (عليهما السلام) وأن الجراح وتقطيع الأوصال لن تُثني إرادتهم عن أهدافهم التي يرجونها من خير الدنيا والآخرة وأن اللاحق بقافلة الحسين (عليه السلام) لن تستطيع الدنيا وما فيها أن تغير مواقفه المبدئية في الدفاع عن الانسان والاوطان.



الايمان بالأنبياء عليهم السلام وكتبهم

بعد أن عرفنا عصمة نبينا الأكرم محمد (صلى الله عليه وآله) وطهارته وعدالته لابدّ لنا أن نؤمن بأنّ جميع الأنبياء والمرسلين (عليهم السلام) على حق، كما نؤمن بعصمتهم وطهارتهم وعدالتهم، ولا يجوز إنكار نبوتّهم، أو سبّهم، أو الاستهزاء بهم، كما أمرنا الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم حيث قال تعالى : (قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (البقرة١٣٦). وقوله تعالى : (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ) (البقرة ٢٨٥). وكذلك أمرنا نبينا الاعظم (صلى الله عليه وآله) بذلك، ولأنّ إنكار نبوتهم وعصمتهم يستلزم إنكار عصمة نبينا (صلى الله عليه وآله) الذي أخبرنا عنهم وصدّق رسالاتهم وكتبهم. وبالنسبة للأنبياء المذكورة أسماؤهم في القران الكريم ومذكورة شرائعهم، كآدم ونوح وإبراهيم وداود وسليمان وموسى وعيسى وجميع من ذكرهم القرآن الكريم (عليهم السلام)، فيجب الايمان بهم على الخصوص، ومن أنكر واحداً منهم فقد أنكر الجميع، وكأنما أنكر نبوّة نبينا محمد (صلى الله عليه وآله)، وكذلك يجب الايمان بكتبهم وما نزل عليهم . وأمّا التوراة والانجيل الموجودان الآن بين أيدي الناس، فقد ثبت أنّهما محرّفان وقد حصل فيهما تغيير وتبديل، وقد كتب هذين الكتابين أتباع النبي موسى (عليه السلام) وأتباع النبي عيسى (عليه السلام) ثم أضاف أصحاب الاطماع والاهواء اليهما الكثير مما لم ينزله الله عزوجل.

الصلاة الجزء الاول

الصلاة هي فريضة على كل مكلف، يقف فيها الانسان بين يدي ربّه ويناجيه بلا حاجز ويدعوه ويطلب منه حاجاته، والصلاة تغسل الروح من الذنوب وتقرّب الانسان لربّه.

تنقسم الصلاة الى قسمين (واجبة ومستحبة).

أولاً (الصلاة الواجبة): وهي الصلاة التي يجب على المكلف القيام بها في وقتها واذا تركها يجب عليه قضاؤها، وهي: الصلوات اليومية (الصبح، الظهر، العصر، المغرب، العشاء)، وهناك صلوات واجبة أخرى لكنها ليست يومية ومنها؛ (صلاة الآيات، صلاة الطواف، الصلاة على الميت، صلاة النذر، صلاة الاجارة، وغيرها).

مقدمات الصلاة:

(وقت الصلاة - القبلة - مكان الصلاة - لباس المصلي - الطهارة في الصلاة)

وهذه المقدّمات يجب توفّرها حتى في الصلوات المستحبة.

١ - وقت الصلاة: للصلوات اليوميّة وقت محدد يجب أن تقام فيه، فوقت صلاة الصبح من طلوع الفجر الى طلوع الشمس، ووقت صلاة (الظهر والعصر) من زوال الشمس (منصف النهار) الى غروبها، ويجب أن تقام صلاة الظهر أولاً، أما وقت صلاة (المغرب العشاء) فهو من أول المغرب الى منتصف الليل، وتقدم صلاة المغرب أولاً.

٢ - القبلة : يجب التوجه الى الكعبة الشريفة أثناء الصلاة.

٣ - مكان المصلّي : ويجب أن يكون مباحاً، فلا تصح الصلاة في المكان المغصوب، ويجب أيضاً أن يكون مكان السجود طاهراً.

٤ - لباس المصلي: وفيه شروط:

- أن يكون طاهراً وغير مغصوب .
- أن لا يكون من أجزاء الميتة.
- أن لا يكون من الحرير أو الذهب بالنسبة للرجال.
- على الرجل ستر عورته في الصلاة وعلى المرأة ستر جميع جسدها عدا الوجه والكفين والقدمين.



الحر العاملي



هو محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن حسين محدث وفقيه عاش في القرن الحادي عشر الهجري، صاحب مؤلفات مهمة وأهمّها كتاب (تفصيل وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة) المعروف بكتاب وسائل الشيعة.

ولادته ونشأته

ولد الحر العاملي ليلة ٨ رجب سنة ١٠٣٣هـ. في قرية مشغرة من جبل عامل في لبنان ويرجع نسبه إلى الحر بن يزيد الرياحي الذي استشهد مع الإمام الحسين(عليه السلام) في يوم عاشوراء، وقد اشتهرت عائلته بعائلة آل الحر.

وتلقى العاملي بداية تعليمه الحوزوي في جبل عامل، وبقي في لبنان حتى سن الأربعين وفي سنة ١٠٧٣هـ هاجر الى العراق من أجل زيارة المراقد المقدسة، ومن العراق توجه إلى زيارة الامام الرضا (عليه السلام) في مدينة مشهد المقدسة في ايران، وبقي في مدينة مشهد.

والتقى العاملي بالعلامة المجلسي، في أحدى سفراته وكذلك التقى في هذا السفر بالشاه الصفوي سليمان شاه، وقد قلده الشاه سليمان الصفوي منصب قاضي القضاة وشيخ الإسلام في خراسان.

وكان الحر العاملي شاعرا، وأكثر أشعاره في مدح أهل البيت (عليهم السلام) وله ديوان كبير يشتمل على ٢٠،٠٠٠ بيت من الشعر.

ألف الحر العاملي الكثير من المؤلفات وأهمها الكتاب المعروف بوسائل الشيعة وهو مرجع لكثير من المؤلفين والباحثين وهناك الكثير من الكتب التي ألفها العاملي منها:

- الجواهر السنية في الأحاديث القدسية.
- الصحيفة الثانية من أدعية الامام علي بن الحسين (عليه السلام) ويشتمل هذا الكتاب على الأدعية الواردة عن الإمام السجاد (عليه السلام) والتي لم ترد في الصحيفة السجادية.
- هداية الأمة الى أحكام الأئمة.
- من لا يحضره الإمام.
- اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات.
- الفوائد الطوسية ، وغيرها الكثير من المؤلفات.

وفاته

توفي الشيخ الحر العاملي في ٢١ رمضان ١١٠٤هـ. في سن الحادي والسبعين في مدينة مشهد، وقد دفن في أحد إيوانات الحرم الرضوي.

إعداد : أحمد الخالدي

كتاب قواعد العمل

ريتشارد تمبلر

أكد اهل البيت(عليهم السلام) على الاخذ بتجارب الاخرين فقد قال أمير المؤمنين (عليه السلام): (التجارب علم مستفاد) وعنه ايضاً (في كل تجربة موعظة)، ومن هذا المنطلق ولأن العلوم هي مجموعة من التجارب التي قام بها العلماء فإننا ينبغي أن نأخذ بما توصل اليه الاخرون في المجالات التي لا تتعارض مع ديننا، ومن بين التجارب المستفادة ما كتبه خبير التنمية البشرية (ريتشارد تمبلر) في مجال الاعمال، والذي تحدث في كتابه عن مجموعة من القواعد التي تتعلق بكل الاعمال سواء كانت وظائف حكومية أو أعمال حرة، يذكر المؤلف في الفصل الاول قاعدة مهمة وهي قيمة عليا أكدت عليها شريعتنا الاسلامية وهي (إقرن القول بالعمل) ويندرج تحت هذا العنوان مجموعة من العناوين منها: (إجعل عملك مميزا، قلل الوعود وأكثر من النتائج، استمتع بعملك، تعرف على أشياء لا يعرفها غيرك). وضمن القاعدة الثانية تطالعنا بعض العناوين والتي هي وصايا أخلاقية منها: (كن حسن الهندام، ارسم ابتسامة على وجهك، اهتم بأسلوبك عند المصافحة، تحدث بشكل جيد، وغيرها من العناوين). وضمن القواعد الاخرى نقرأ عناوين فرعية مهمة تتوزع تحت باقي القواعد التي يذكرها كفصول للكتاب منها: (حدد أهدافك، اعرف دورك، تعرف على مواطن قوتك وضعفك، توقع التحديات، ابحث عن الفرص، لا تشارك في النميمة، لا تكن كثير الشكوى ولا تلعن، جامل الناس بصدق، كن مستمعا جيدا، تعرف على آداب مهنتك، كيّف نفسك على التعامل مع انماط مختلفة من الناس، اخلق جوا من التوافق، كن نبيلا في المنافسة، اكتسب صداقة زملائك في العمل) والكثير من العناوين الاخرى المهمة التي سوف تقرأ تفاصيلها عند مطالعتك لهذا الكتاب المفيد لكل من يريد أن يطور نفسه في مجال الاعمال.



ماذا يفعل النوم لأكثر من ٩ ساعات؟

رغم ان النوم يعتبر من أهم مسببات راحة جسم الانسان الاّ ان الزيادة في عدد ساعات النوم قد تكون سبباً لمشاكل صحية، فالإفراط في النوم لا يختلف كثيراً عن قلة النوم في التأثير على صحة الانسان البدنية والنفسية، ومن ضمن المشاكل الصحية التي تنتج عن زيادة ساعات النوم:

١. انخفاض الذاكرة، فالنوم أكثر من ٩ ساعات يمكن أن يؤدي إلى ضعف الذاكرة والإصابة بمرض الزهايمر؛ لأن النوم الكثير يؤثر على المواد الكيميائية بالدماغ.

٢. يزيد من الإصابة بالاكتئاب، فمن المشاكل الصحية المرتبطة بالنوم أكثر من اللازم خطر الإصابة بالاكتئاب، فقد أثبتت العديد من الدراسات العلمية التي أجريت على مختلف الفئات العمرية أن الأشخاص الذين تبلغ أعمارهم من ١٨ إلى ٥٩ سنة الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات هم أكثر عرضة للإصابة بالاكتئاب.

٣. خطر الإصابة بمرض السكري، فالأشخاص الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات يتعرضون لخطر الإصابة بمرض السكري بنسبة أكبر، فقد ثبت أن الأشخاص الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات كل يوم تفشل أجهزة أجسامهم بحرق السكر الموجود في الجسم.

٤. زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب، وقد أثبتت الدراسات الطبية أن النوم أكثر من ٩ ساعات ينتج عنه انخفاض تدفق الدم إلى القلب، وأن الأشخاص الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات في خطر متزايد للإصابة بأمراض القلب.

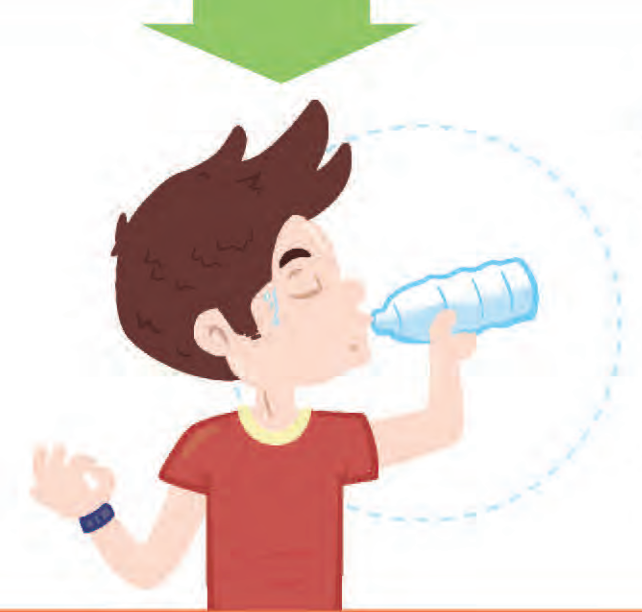


اعداد : احمد الخالدي

مرض السكري



من أهم الامور التي يجب أن يعرفها كل أنسان هي (ان الوقاية خير من العلاج) لذلك لابد أن نراقب صحة أجسامنا ونتبع نظاماً غذائياً صحياً كي لا نصاب بالأمراض، ولمعرفة أنك مصاب بمرض ما فهناك علامات لكل مرض يجب أن لا تهملها، أما بالنسبة لمرض السكري فهو يُعد من الامراض المزمنة الخطيرة والتي تؤثر تأثيراً كبيرا على صحة الانسان ولهذا المرض نوعان وعدة علامات. أما نوعا مرض السكري فأحدهما عضوي حين يصبح البنكرياس غير قادر على انتاج مادة الانسولين، والنوع الثاني مرتبط بأسلوب المعيشة لدى المريض من خلال قلة ممارسة الرياضة والاستهلاك الكبير لمادة السكر. وفي كل الاحوال اذا شك الانسان بأنه مصاب بمرض السكري فعليه مراجعة الطبيب وإجراء الفحوصات اللازمة لمعرفة كونه مصاباً بهذا المرض أو غير مصاب، لكن هناك بعض العلامات التي يجب أن لا يهملها الانسان وأن يراجع الطبيب اذا ظهرت عنده إحدى العلامات.



العلامات و الأعراض الشائعة لنوعي السكري الأول و الثاني:

العطش الشديد، الجوع الشديد، الرؤية المشوشة، تعدد مرات التبول (الاستيقاظ ليلاً ٣ مرات أو أكثر للتبول)، الإجهاد والتعب خاصة بعد تناول الطعام وكذلك عدم التئام الجروح أو التئامها ببطء.

ومن الاسباب التي تساعد على ظهور مرض السكري:

- قلة ممارسة الرياضة أو المجهود البدني.
- الوزن الزائد والسمنة وتناول الحلوى و النشويات بكثرة.

أما النوع الاول من المرض فهو غالباً ما يكون وراثياً وعادة ما يصاب به الاشخاص في عمر الطفولة.

العلاج

مراجعة الطبيب واتباع تعليماته بخصوص الحالة المرضية وأخذ العلاج المناسب واتباع حمية غذائية حسب توصيات الطبيب وممارسة الرياضة وتقليل الوزن.



إعداد : أحمد الخالدي

الرادار

الـرَّادار هـو نـظـام يُستخدم لكشف أهـداف مُتحرِّكة أو ثابتة وتحديد مواقعها، ويمكن للـرَّادار تحديد اتجاه أهـداف بعيدة عـن الـرؤيـة، وكـذلك تحديد مسافتها وارتفاعها، كما يُمكن له إيجاد أهداف صغيرة أو كبيرة، ويَعْمَل الرَّادار في الليل، والضباب الكثيف والمطر أو الثلج.
يقوم الـرَّادار بوظائف تجعله مفيدًا لأغـراض مختلفة وواسـعـة؛ فالطيارون يعتمدون عليه لهبوط طائراتهم بـأمـان في المطارات المزدحمة، و يستخدمه الملاحـون في الطقس الرَّديء لقيادة سفنهم، ويُستَخدَم الرَّادار للحراسة من هجمات فُجائية من طائرات العدوّ وصواريخه، كما ان الـرَّادار يساعد في معرفة أحـوال الطقس الجـوِّيّ، ويستخدم العلماء الرَّادار لاستقصاء جو الأرض العلوي، كما يستخدم الـرادار أيضًا لدراسة الكواكب الأخـرى.
وفي عام ١٩٠٤م اخترع عالم الماني جهازاً بسيطاً يستخدم أشعة الراديو لمنع السفن من الاصطدام بعضها ببعض في البحار.



كيفية عمل الرادار

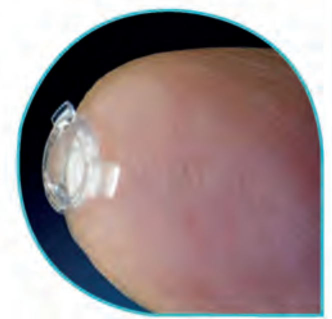
يعمل الـرادار بطريقة إرسـال موجات راديـويـة باتجاه الهدف، واستقبال الموجات التي تنعكس منه، ومن خلال قياس الفترة الزمنية التي يستغرقها ارسـال واستقبال الموجات يمكن لجهاز الـرادار أن يحدد كم يبعد الهدف عن موقع جهاز الـرادار بالاضافة الى اتجاه وموقع الهدف.
وتختلف أجـهـزة الـرَّادار في الحجم والشَّكل، إلاَّ أنها جميعًا تحتوي على أجـزاء أساسية، فكُل جهاز رادار يحتوي على ١- (مُرْسـل لإنـتـاج الإشــارات الـراداريـة)، ٢- (هوائي لبثِّ الاشـارات إلى الخـارج).
ويلتقط الهوائيُّ نفسه، الموجات المرتدة من الهدف، ويُقوِّي المُستَقبل الموجات المنعكسة التي تُدْعى (الأصداء) بحيث يمكن رؤيتها على شاشة، وتَظْهَر الأصـداء في الشاشة على شكل نقاطٍ من الضوء، أو خيال للهدف.

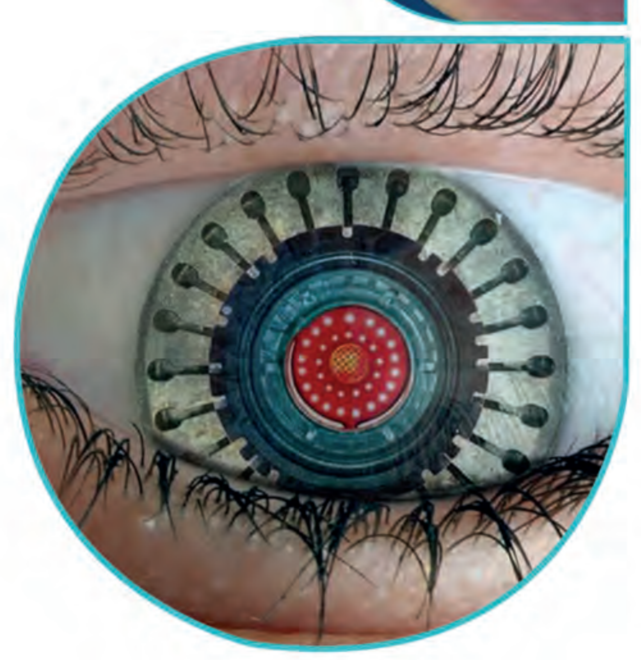
هل تريد أن يكون بصرك خارقاً ؟

من الاحلام التي داعبت مخيلة الانسان أن يكون لديه بصر خارق يرى الاشياء بقدرة تفوق القدرة الطبيعية وقد بدت فكرة الرؤية الخارقة شيئاً خيالياً لا نراه الا في أفلام الكرتون، وأقصى ما يتمناه الانسان الذي يشكو من ضعف بصره ويرتدي نظارات طبية أو عدسات لاصقة هو أن يستطيع الرؤية مثل الناس الطبيعيين بدون عدسات، ولم يفكر أحد باختراع يجعل العين ترى أفضل من العين الطبيعية.

لكن طبيب عيون بريطاني قام باختراع عدسة صناعية تجعل قوة نظر الانسان ترى بوضوح يقدر بثلاثة أضعاف الرؤية الطبيعية، وتخلصك من النظارات والعدسات الطبية اللاصقة وعمليات الليزر.







وقد ذكر الموقع الرسمي لهذا الاختراع ان عملية زرع العدسات تتم في ٨ دقائق فقط، وهي عملية غير مؤلمة ولا تحتاج الى تخدير ويستطيع المريض ان يعود لبيته بعد إجراء العملية مباشرة، فهي تتم عبر زرع العدسة الجديدة بنفس الطريقة التي تتم بها عملية الماء الأبيض، حيث يقوم الطبيب بوضعها في العين عبر محقن مملوء بسائل ملحي، فيجد المريض بعدها أن بصره صار قوياً.

احتاج هذا الاختراع الى صرف ٣ ملايين دولار و ٨ سنوات قضاها الدكتور (جارث ويب) ليبتكر هذه العدسة الالكترونية الحيوية وهي تحمل الاسم الانكليزي (Ocumetics Bionic Lens) وأكد صاحب الاختراع ان هذه العدسة آمنة تماماً على العين، وأنها لن تقوم بإحداث أي تغيير فيها.

ومن مميزات العدسة الجديدة ان من يستخدمها لن يكون معرضاً لحدوث المياه البيضاء في حياته، والتي تحدث بسبب الشيخوخة، ومع هذه العدسة سيكون النظر مثالياً وبدون أي تدهور مع مرور الزمن.

حق إمام الجماعة



قال الإمام علي بن الحسين السجاد "عليه السلام" وهو يتكلم عن إمام الجماعة في الصلاة (وأما حق إمامك في صلاتك فإن تعلم أنه قد تقلد السفارة في ما بينك وبين الله، والوفادة إلى ربك، وتكلم عنك ولم تتكلم عنه ودعا لكَ ولم تدع له وطلبَ فيك ولم تطلب فيه وكفاكَ هم المقام بين يدي الله، والمسألة له فيك، ولم تكفه ذلك، فإن كان في شيء من ذلك تقصير كان به دونك وإن كان آثماً لم تكن شريكه فيه، ولم يكن لك عليه فضل ،فوقى نفسك بنفسه، ووقى صلاتك بصلاته فتشكر له على ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله) إمام الجماعة له الفضل الكبير والجزاء الجميل والشكر الجزيل وهذا ما يؤكد عليه الإمام السجاد "عليه السلام" فإمام الجماعة سفيركَ ما بينك وبين الله "عزوجل" وهو الذي يتكلم عنكَ ويدعو لك ويطلب لك الخير والمغفرة وهو الذي يكفيكَ هم الوقوف بين يديه عزوجل ، فإن كان آثماً فإنكَ لم تكن شريكهُ بينما يقيكَ بنفسه ويفدي صلاتتُ بصلاته وإن كان به تقصير ، فعليه لا عليكَ وعلينا أن نشكر إمام الجماعة على هذا لأنَّ الله عزوجل أمرَ بالجماعة كما أمرَ بالصلاة ،فصلاة الجماعة فيها فوائد كثيرة ومصالح عظيمة منها اجتماع الناس للتعبد لله تعالى وطلباً للثواب ومنها التوادد لأجل معرفة أحوال بعضهم لبعض، فيقومون بعيادة المرضى، وتشييع الموتى، وإغاثة الملهوفين، وإعانة المحتاجين وهي فوائد عظيمة بلا شك لكل مجتمع متقدم صالح .

وصية الإمام علي عليه السلام لِوَلَدِهِ الإمام الحَسَن عليه السلام

وَإنْ أَرَدْتَ قَطيعَةَ أَخيكَ فَاسْتَبْقِ لَهُ مِنْ نَفْسكَ بَقِيَّةً يَرْجِعُ إلَيْهَا إنْ بَدَا لَهُ ذلكَ يَوْماً مَا، وَمَنْ ظَنَّ بِكَ خَيْراً فَصَدِّقْ ظَنَّهُ، وَلاَ تُضيعَنَّ حَقَّ أَخيكَ اتِّكالاً عَلَى مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَه، فَإِنَّهُ لَيْسَ لَكَ بِأَخٍ مَنْ أَضَعْتَ حَقَّه، وَلاَ يكُنْ أَهْلُكَ أَشْقَى الخَلْقِ بِكَ وَلاَ تَرْغَبَنَّ فِيمَنْ زَهِدَ فِيكَ، وَلاَ يَكُونَنَّ أَخُوكَ أَقْوَى عَلَى قَطِيعَتِكَ مِنْكَ عَلَى صِلَتِه، وَلاَ تَكُونَنَّ عَلَى الإساءَةِ أَقْوَى مِنْكَ عَلَى الاحْسَانِ، وَلاَ يَكْبُرَنَّ عَلَيْكَ ظُلْمُ مَنْ ظَلَمَكَ، فَإِنَّهُ يَسْعَى فِي مَضَرَّتِه وَنَفْعِكَ، وَلَيْسَ جَزَاءُ مَنْ سَرَّكَ أَنْ تَسُوءَهُ.

تأملات في الوصية

العودة للأحباب محمودة وتناسي الخلافات والهفوات التي تبدر منهم من الامور التي حثت عليها الشريعة الاسلامية، فعليك أن لا تقطع كل أسباب الوصول ولا تغلق كل أبواب العودة.

اعداد :مرتضى العظيمي

البابليون

The Babylonians



في الالف الثاني قبل الميلاد نشأت وسط العراق اسرة حاكمة جديدة اشتهرت بملكها السادس حمورابي وبلغ العراق فيها اوج ازدهاره وعظمته ، وازدهرت المعارف والعلوم المختلفة ، واتسعت التجارة بشكلٍ لا مثيل له وتم الحكم تحت قانون (شريعة حمورابي) وبعد فترة زمنية قليلة جداً على حكم حمورابي اصبحت المدينة عاصمة بلاد ما بين النهرين واصبحت صاحبة حضارة فخمة وراقية لم يشهد التاريخ قبلها في ذلك الوقت .

كانت مدينة بابل تقع بين نهري دجلة والفرات جنوب مدينة بغداد وتعني ارض (بلاد الصوف) او بوابة الاله وقد اعتمد سكان المدينة على الزراعة وقد اشتهر حمورابي بشريعته .

التي وضعها لتنظيم حياة المدينة وقد كانت الشريعة هي النظام القانوني الاول في العالم وكانت بعض البنود منه شخصياً وبعض البنود الاخرى مؤسسة وفق القانون السومري . وقد تضمنت الشريعة حقولاً عديدة مثل العائلة والجريمة والمؤن والقضايا المدنية واصول التجارة والتعامل بها التي يجب ان يتبعها الناس في المدينة وكانت بنود الشريعة بشكل عام انسانية عامة لم تدخل فيها الاعراف القبلية او البدوية وقد ساوت الشريعة بين جميع السكان الذين يسكنون في المدينة حتى الرقيق .

والى جانب شريعته كان حمورابي من البناة العظام فقد بنى الحصون والاسوار والهياكل العملاقة وبنى قنوات للري والدفاع وكان مهتماً بالحفاظ على نهر الفرات الذي يعتمد عليه الناس في تامين مواردهم الزراعية والسمكية .

وتحت حكم الملك العراقي حمورابي بلغت بابل والبلاد بشكل عام اوج العطاء والرخاء والاستقرار فقد ازدهرت التجارة والعلوم كعلم الفلك والفنون والمعارف المختلفة ، وانتشرت اللغة البابلية في المنطقة وما حولها واصبحت اللغة الرسمية للمنطقة، وتحول حكم البلاد للمركزية وقد اصدر عدداً هائلاً من القوانين والشرائع بلغت ٢٥٢ قانوناً نقشت على مسلة حجرية وفيها نحت يمثل الملك حمورابي .



أبو صنم

شخصية كاريكاتيرية تُجسد حال الكثيرين منّا

من الامراض الاجتماعية الشائعة في وقتنا الحاضر هو مرض (تقديس وتأليه) الافراد من المؤسسات الحزبية والسياسية وحتى الدينية منها وجعلهم بمنازل المعصومين غير القابلين للخطأ، وحتى بعد أن يرى الفرد خطأ من قيادته التي يعتقد بتقديسها يحاول ان يجد لها مبررات ويستقتل بالدفاع عنها، هذه المبالغة في الانتماء إلى هذه الشخصيات والرموز يدفع المجتمع إلى المزيد من الصراعات ويجعله عرضة إلى التفكك والتآكل وتشتيت الجهود، ويشغله عن الهدف الاسمى في التوحد والتآزر والتكاتف لبناء مجتمع قوي قادر على الدفاع عن أفراده، هذه المغالاة في الانتماء إلى تلك الرموز دفعت المجتمع العراقي إلى التشظي والاحتراب داخل العائلة الواحدة، ونسي الكثيرون أن من حقنا أن نختلف في أفكارنا لكن يجب أن نبقى محبين لبعضنا ونتبادل الاحترام لنحيا بعزة وسلام. وفي التصدي لها المرض الاجتماعي الخطير برز قلّة

من المثقفين والفنانين ورجال الدين للتصدي إلى هذه الظاهرة التي بدأت تنخر المجتمع العراقي وتحوله إلى مجاميع متحاربة يكره بعضهم بعضاً، ومن هؤلاء الفنانين هو رسام الكاريكاتير الأستاذ **(عودة الفهداوي)** الذي انتقد هذه الممارسات من خلال شخصية طريفة يقوم برسمها وهي شخصية (أبو صنم) في إشارة واضحة إلى الذين يتخذون قادتهم السياسيين والدينيين أصناماً من غير أن يشعروا، وكان لمجلة حيدرة حوار خاص ابتدأناه بالسؤال التالي :-

ما الذي تريد ان تقوله من خلال شخصية ابو صنم؟

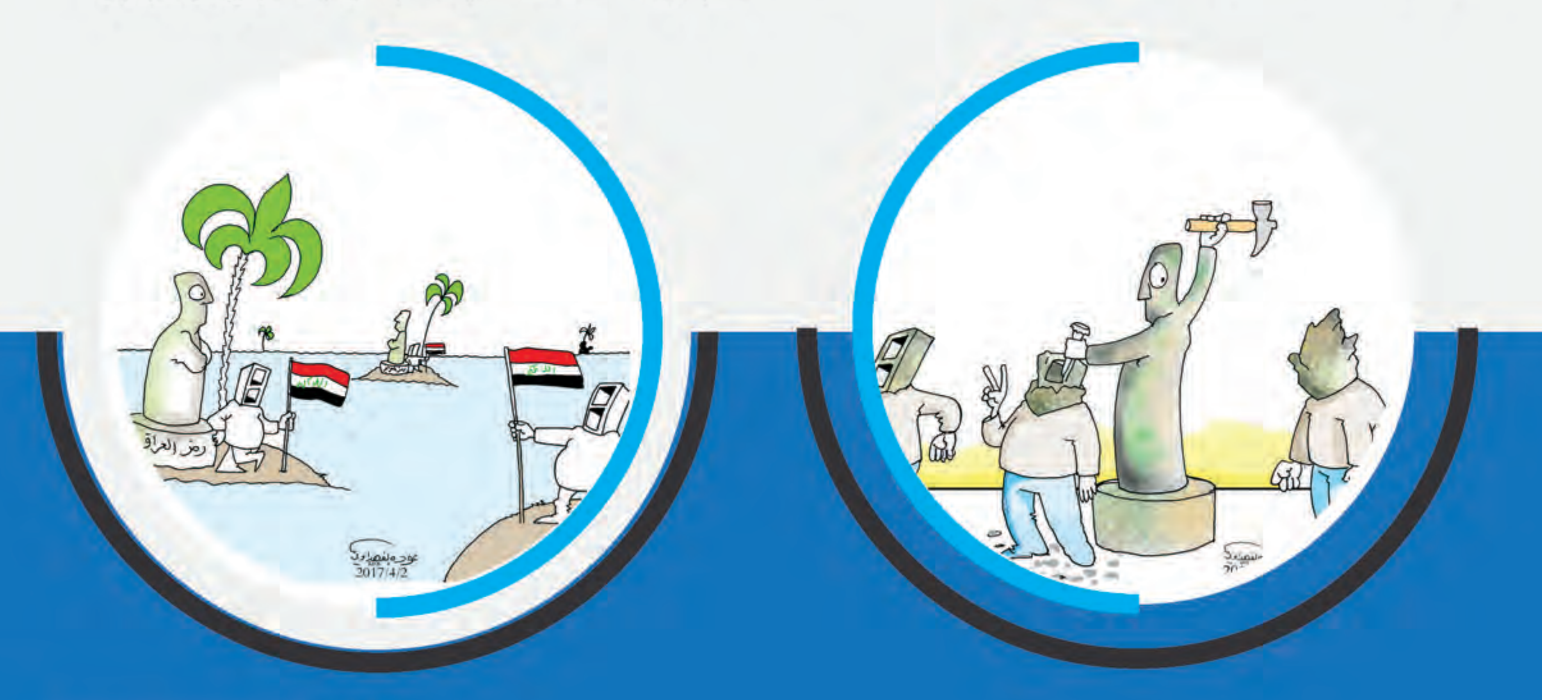
اريد ان اقول ان ابا صنم لا يرمز الى اشخاص بقدر اشارته الى اسلوب تفكير محدد اعتبره حسب فهمي لما حولي اسلوباً جامداً وغير فعال في انتاج عناصر التغيير المنشود في وضعنا الحالي سواء في السياسة او اي منحى من مناحي الحياة فالجمود في التفكير يفقد الانسان ميزة مهمة وهي ميزة القدرة على تصحيح وتعديل المسار وفقا لتطور مفاهيم ومدركات الشخص ذاته او الظروف المحيطة به والجمود الذي اعنيه لا يعني ان يكون لدى الفرد او المجموعة رأي سياسي او حتى انتماء سياسي ما دام يمتلك القدرة والارادة على تشخيص انحرافات عمله وتعديلها فالافتقار الى الارادة والقدرة وتشخيصها هو الذي أنتقده بحيث يعتقد الشخص إن رأيه صائب ومن يخالفه على خطأ وينصرف كل جهده على اثبات صحة موقفه وخطأ موقف خصمه .

وقد بيّن (الفهداوي) عن دور المثقفين والفنانين في محاربة هذه الامراض الاجتماعية قائلاً :

المثقف او الفنان هو ابن مجتمعه لا يستطيع الانسلاخ تماما من صفات المجتمع الذي يعيش فيه ولكنه استطاع من خلال خصائص ذاتية و مكتسبة ان يشخص الامراض والسلبيات بشكل اكثر دقة ووضوح ويتصدى للدعوة الى معالجتها وتوجيه الراي العام لتبني دعوته والمساهمة فيها وهنا يجب القول ان المثقف او الفنان عند انتقاده لاي ظاهرة لا يعني انه خارج نطاق النقد بل هو كفرد من المجتمع يتحمل جزءاً من المسؤولية في المشكلة والحل ولكنه يقدم للمجتمع بما يمتلك من طريقة للتعبير تسليط الاضواء على المشاكل والسلبيات لتكوين راي عام ضاغط لايجاد حل ما لتلك الامور المنتقدة

وفي الختام توجه إلى قراء مجلة حيدرة قائلاً :

الكلمة التي اود ان اوجهها لهذه الشريحة المهمة والخطيرة من المجتمع هي ان التسلح بالعلم هو افضل طريق لتجاوز كل العقبات وايجاد الحلول للمشاكل، فالفرد المتعلم اقدر على تقديم ما هو افضل لعائلته ولبلده وللبشرية وكلمة اخيرة لمجلتكم اعبر فيها عن امتناني لكم لهذا اللقاء متمنيا لكم دوام النجاح والتوفيق.



قصة : علي الخباز

هل وصلتم ؟

لم يبقَ أمامي سوى هذا الرجاء: أي بني اذهبْ مع أخوالك.. تحمّل أعباءَ الطريق.. يابني أنت لم تعُدْ صغيراً.. أنت (راعي بيتي) وذخري في دنياي، وأبوك ياولدي يحتاجك الآن أكثر من أي وقت آخر.. الطريق أمان يابني مهما حشدوا له من تفخيخ وتفجير وإرهاب.. كن واثقاً أن الملايين تسير معك يابني.. وأخوالك يرعونك بالخير..

ألو ولدي (إن أباك مسكينٌ) ساعدَ الله قلبَه، لم يسترحْ منذ أشهر، وغيابه أكثر من حضوره، ينامُ دون حراك، وكلُ شيء حوله عبارة عن أجهزة لمراقبة التنفس والنبض، وأنابيب التحاليل الطبية..

تركت هذه المسكينة الهاتف جانباً، ونظرت إليّ وهي تكفكف دموعها لتخبرني أنهم خرجوا من بغداد.. وبعد مرور ساعات طويلة من الصمت والدمع والبكاء.. وقفت هذه المسكينة تصيح ثانية: ها ولدي.. ها ولدي؟ (هل وصلتم الى كربلاء؟) نريدك أن تدخل الى ضريح سيد الشهداء عليه السلام.. أن تدعو بحضرته، أن تستحلفَه بكل قطرة دم سالت في كربلاء، أن تقسمَ عليه بحزن زينب عليها السلام.. بمرض السجاد عليه السلام..

ياولدي أين أنت الآن؟ أتدري يابني أني أتوقع أن يتحركَ أبوك في سريره عندما تصل إلى كربلاء، عليك أن تشدَّ حزامَك، وتتوسل عند سيد الشهداء عليه السلام، أن يرفعَ الإمام يدَهُ للدعاء الى الله ليطلب شفاء والدك حتى يتمكن من القيام لنا بهمته ثانية

لم يعد بإمكاني أن أكفكفَ الدمع، نعم عجيب ما أراه بعيني اللحظة، منذ ساعات وأنا أنظر الى سرير هذا الغائب عن وعيه، لأعرفَ أين وصلَ الولدُ في مسيرته الى الحسين عليه السلام غريب ما أعيشة من لحظات مرعبة .

الآن عرفت أن الوقتَ يتحرك تحت أقدام زائر، تتحرك الدنيا معه عند شفا دعاء تحرّك الرجل في سريره تقلّب من جنب الى جنب. ناديت زوجته: تعالَي وانظري، وإذا بالمرأة تقفز من الفرح، دموعها تنهمر كالمطر، وهي تركض مسرعة لتنادي الممرضة وسط هذا الذهول، سمعت صوته وهو يقول: أبعدوا عني هذه الأجهزة. أجابه الطبيب: لابد من اجراء فحوصات سريعة ماهي إلا دقائق وقال الطبيب: إنه في منتهى الصحة رفعت المرأةُ رأسَها وقالت : الحمد لله ثم همست في أذني: "لابد أن ابني الآن عند الضريح".



وصفة للسعادة

أراد رئيس شركة كبيرة للمقاولات أن يختبر العمال الذي يعملون في أحد المشاريع التابعة لشركته، ولم يكن العمال يعرفونه، فذهب الى موقع العمل حيث كانوا يقومون ببناء بناية ضخمة، فسأل رئيس الشركة أحد العمال وقال له:

ماذا تصنع بعملك هذا؟ فرد العامل بعصبية: مثلما ترى فأنا أقوم بتقطيع هذه الاحجار الصلبة بالآلات قديمة ثم أقوم بتجميعها تنفيذاً لأوامر المسؤول عن العمل، وأتصبب عرقا في هذا الحر الشديد، فعملي مرهق جداً وقد جعلني أكره الحياة.

فتركه رئيس الشركة وذهب الى عامل آخر وسأله نفس السؤال، فأجاب العامل الثاني قائلاً: أنا أقوم بترتيب هذه الأحجار بطريقة يمكن الاستفادة منها حسب ما خطط له المهندس المعماري وهو عمل متعب، لكنه أفضل عندي من بقائي بلا عمل.

أما العامل الثالث فأجاب رئيس الشركة وهو يشير الى الاعلى: أنا أقوم ببناء ناطحة سحاب، وهذا سيوفر سكناً مريحاً للكثير من العوائل لذلك فأنا فخور بعملي وأشعر بالسعادة لأني أقوم بخدمة الناس.

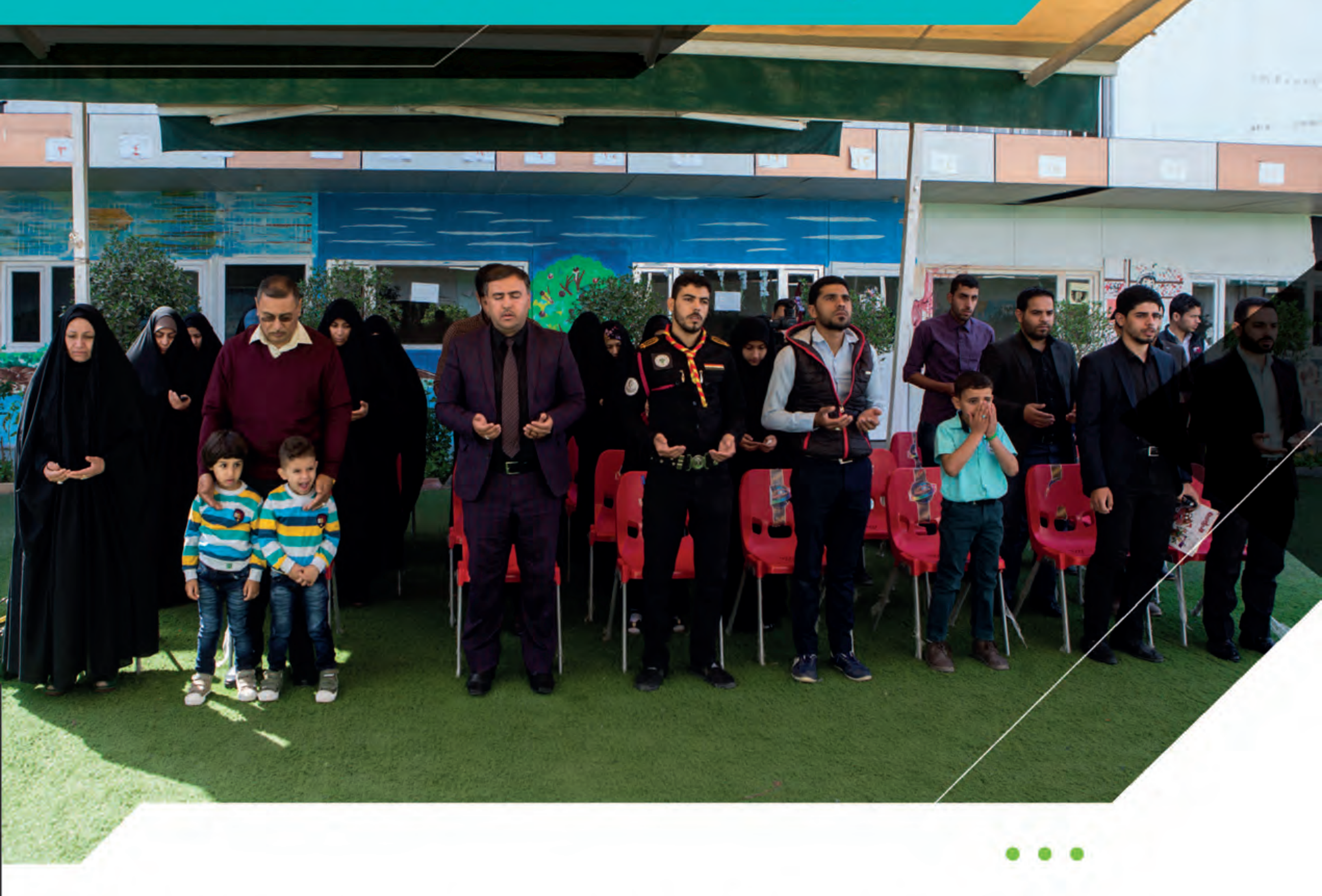
العبــرة

إن السعادة تتحقق بكيفية نظرتنا للأشياء، فإذا كانت نظرتنا سلبية سيكون كل ما في هذه الحياة سلبياً وسنشعر بالتعاسة وعدم الرضا وهذا له نتائج غير جيدة على صحة الانسان النفسية والبدنية، أما اذا كانت نظرة الانسان لمحيطه ايجابية فأنه سيشعر بالرضا والسعادة حتى وان كانت حياته متعبة، مثل هؤلاء العمال الثلاثة فرغم أنهم كانوا يعملون بنفس العمل لكن نظرتهم لعملهم تختلف فمنهم من كره الحياة بسبب عمله ومنهم من كان يشعر بالسعادة لقيامه بهذا العمل.



رابطة الكفيل الكشفية لدعم ايتام المقاتلين والمتطوعين

تزرع البسمة على وجوه الأيتام



انطلاقا من حديث الرسول الأكرم (صلى الله عليه واله): (أنا وكافل اليتيم في الجنة) وتوصيات أهل البيت (عليهم السلام) في رعاية اليتيم، أقامت(رابطة الكفيل الكشفية لدعم ايتام المتطوعين والمقاتلين) التابعة لجمعية كشافة الكفيل في شعبة الطفولة والناشئة وضمن برامجها المتعددة والمتنوعة فعالية لتكريم أبناء الشهداء خلال محفل اقيم بالتزامن مع ذكرى استشهاد الإمام علي الهادي عليه السلام في يوم السبت المصادف ١ / ٤ / ٢٠١٧م على باحة مدرسة الساقي احدى مدارس مجموعة ابي الفضل العباس عليه السلام التعليمية.

ازدانت اوقات المحفل بكلمات من كتاب الله العزيز وعبق من احاديث النبي وآله الأطهار عليهم السلام أجمعين حول الشهيد واليتيم.

ومن ثم تشرف الحاضرون بتكريم مجموعة من الأيتام في مجموعة مدارس ابي الفضل العباس عليه السلام التعليمية.

وقد شمل التكريم مجموعة من الهدايا العينية لعلّها تساهم في رسم الفرحة على وجوه الأطفال وكذلك مجموعة من المجلات الثقافية المخصصة للطفل من اجل تنمية الجانب الثقافي لديهم.

ومن الجدير بالذكر أن الغرض من تأسيس الرابطة الكشفية هو لتدريب العنصر الكشفي على البذل والعطاء وخدمة الضعيف والمتعفف وكذلك المساهمة في الاعمال الخيرية.

شهر شعبان المعظم

ان شهر شعبان شهر شريف وهو منسوب إلى رسول الله (صلّى الله عليه و آله) وفضيلته أكثر من رجب، وقيل إنما سمي شعبان لأن الخيرات والبركات تتشعب فيه، فينبغي للمؤمن أن يحرص على صيام جميع أيامه، وان لم يستطع فما تيسر منه سيما اليوم الأول واليوم الخامس عشر واليوم الأخير، فقد ورد أن صوم أول يوم من شعبان يوجب الجنة البتة.

الإمام الحسين عليه السلام

في اليوم الثالث من شهر شعبان في السنة الرابعة للهجرة ولد الإمام الحسين (عليه السلام)، وهو اليوم الذي نزلت فيه الملائكة من السماء لتقدم التهاني لرسول الله (صلى الله عليه و آله) بهذا المولود السعيد.

ابي الفضل العباس عليه السلام

اليوم الرابع من هذا الشهر ولد العباس بن علي ابن أبي طالب (عليهم السلام) سنة ٢٦ هـ، وكان (عليه السلام) يلقب منذ أن كان صغيرا بالسقّاء.

علي الأكبر عليه السلام

في اليوم الحادي عشر من هذا الشهر كانت ولادة علي الأكبر بن الإمام الحسين (عليهما السلام) سنة ٣٣ هجرية.

الإمام السجاد عليه السلام

وفي اليوم الخامس من الشهر ولد الإمام السجاد (عليه السلام) سنة ٣٨ هـ، وهو الامام الرابع من أئمة أهل البيت (عليهم السلام).

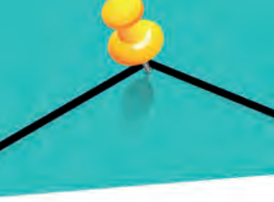
الإمام الحجة عليه السلام

في اليوم الخامس عشر من شهر شعبان ولد امامنا الحجة بن الحسن العسكري عجل الله فرجه الشريف سنة ٢٥٥هـ، وهي ليلة مباركة تسمى (ليلة المبرات)، و(ليلة الصك)، و(ليلة الرحمة)، وتأتي بعد ليلة القدر في الفضل وان الله سبحانه وتعالى ينشر عطاياه على عباده في هذه الليلة وبإحسانه يغفر لهم خطاياهم وهي الليلة التي اقسم فيها الخالق بذاته المقدسة أن لا يرد سائلا يتوجه إليه إلا أن يكون طالب معصية، ويستحب في هذه الليلة زيارة الإمام الحسين عليه السلام فهي أفضل أعمال هذه الليلة.

اعداد :مرتضى العظيمي

الاستشراق

هو عبارة عن قيام علماء غير مسلمين من الغرب بدراسة واستكشاف الثقافة الشرقية وتصويرها ونقلها إلى المجتمع الغربي، ومن بحوث الإستشراق دراسة الدين الإسلامي، ومختلف جوانب حياة المسلمين من حيث التاريخ، والشريعة، والحضارة، وتستهدف دراساتهم المسلمين من العرب وغير العرب وتختلف الدوافع التي تؤدي لهذه الدراسات فبعضها يكون محايداً ويسعى للعلم بكل مصداقية وبعضه يدلس ويحرف في الحقائق وبعض الدوافع سياسية ودينية واستعمارية وتجارية .



اللغو

ويعني في اللغة العربية الكلام الذي لا يُعتد به ولا يحصل منه على نفع أو فائدة وقد ورد ذكر اللغو في القرآن الكريم في عدة آيات، ومنها قوله تعالى: (وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ) ويشير معنى اللغو في القرآن الكريم إلى ثلاثة معان وهي الشرك والمعاصي والآثام وإلى الأقوال التي لا فائدة ترجى منها .



الأسطورة

هي حادثة أو خبر أو حكاية تقص الأحداث التي وقعت في بداية الزمان وتنطوي على الخيال وتتضمن أحداثاً خارقة للطبيعة، وتُعبر الأساطير عن نظرة الشعوب القديمة إلى الحياة، فقد تكون شخصياتها من الآلهة أو أنصاف الآلهة ومن أهم الأساطير في بلاد الرافدين ملحمة كلكامش التي تحكي عن موضوع الخلود وقصة الطوفان وغيرها وهناك الكثير من الأساطير التي تنتمي إلى حضارات عديدة .

الكاراتيه
KARAT

نوع من أنواع الفنون القتالية اليابانية وتستخدم فيه الأيدي والأقدام والركب والمرافق كأسلحة وتعني كلمة الكاراتيه القبضة أو اليد الخالية . إنَّ رياضة الكاراتيه من الرياضات النبيلة والتي تندرج تحت تصنيف "الدفاع عن النفس" أي ان ممارسة الشباب لرياضة الكاراتيه ستكسبهُ مهارة الدفاع عن النفس فهي رياضة نبيلة لها مبادئ وأسس مبنية على الخير والسلام، وتنبذ الشر والعدوان، لأنَّ رياضة الكاراتيه ليست مجرد حركات يحفظها اللاعب ويؤديها بل هي استغلال للطاقة في شيء مفيد"

وعلى لاعب الكاراتيه أن يقوم بإتقان الوقفات الأساسية للعبة وأن يعتمد على السرعة والقوة وأن يتدرب على اللكم والركلات والحماية منها . يتألف زي لاعب الكاراتيه من سترة بيضاء مع بنطال أبيض ويوجد به أحزمة متعددة وملونة حسب مستوى المتدرب وتختلف عدد الأحزمة من دولة إلى أخرى ويوجد اتحاد خاص للكاراتيه في العراق تأسس عام ١٩٧٥ م وهي رياضة جميلة منتشرة ويحصل الأبطال العراقيون على أوسمة كثيرة خلال مشاركتهم في البطولات العربية والدولية .



اعداد : لبيب السعدي

رياضة فكرية



فكر مع الاعداد

	٩		٢١
	٢		١٢
	١		١٢
١٢	١٢	١٢	

ضع الاعداد من (١-٩) في المربعات الموجودة دون تكرار اي عدد بحيث يكون مجموع كل صف عمودي او افقي مساوياً للمجموع في اسفل ويمين الجدول

حل العدد السابق

٧	٦	٣	١٦
٢	٩	٥	١٦
٤	١	٨	١٣
١٣	١٦	١٦	

1+4=5

٧٢٠
٦٢٠ ٤٠٠
١٤٠ ١٨٠ ٢٢٠
٦٠ ٨٠ ١٠٠ ١٢٠
٢٥ ٣٥ ٥٤ ٥٥ ٦٥
١٠ ١٥ ٢٠ ٢٥ ٣٠ ٣٥

عود الثقاب

20+3-1=24

انقل عود ثقاب واحداً فقط الى المكان المناسب لكي تصبح العملية الحسابية صحيحة.

هرم الارقام

ضع العدد المفقود في المربع الابيض بحيث يكون العدد الموجود في اي مربع مساوياً حاصل جمع العددين الواقعين في المربعين اللذين يقعان أسفله





اطلبوا نسختكم من مراكز البيع المباشر التابعة
لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة

معرض الكتاب الدائم (بين الحرمين الشريفين)
قرب باب الإمام الحسن عليه السلام
معرض الكتاب الدائم (بين الحرمين الشريفين)
قرب باب الإمام صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف